

NEWSLETTER



21-25 mai
2018

COMISIA ROMÂNILOR DE PRETUTINDENI



CUPRINS

I. ROMÂNII DIN VECINĂTATE ȘI COMUNITĂȚI ISTORICE

1. Școala Populară de Arte și Civilizație Românească "Ciprian Porumbescu" din Cernăuți va avea un nou sediu
2. "Descoperă și Cunoaște România": Români din Ucraina, încurajați să-și păstreze identitatea și tradițiile naționale

II. ROMÂNII DIN DIASPORA

3. Dansuri populare românești la Praga
4. „Balada, un secol de muzică românească”, la Bruxelles
5. La Atena s-a desfășurat prima întâlnire în vederea înfrățirii orașelor Arta și Făgăraș
6. "E-Cons" – prezentat comunității românești din Italia
7. Români au devenit a doua cea mai numeroasă comunitate non-britanică din Regatul Unit

III. ACTUALITATE

8. Festivalul Culturii Românilor de Pretutindeni 2018
9. „Ziua Românilor de Pretutindeni”, sărbătorită în Roquetas de Mar, Spania
10. UE lansează proiectul universităților europene, unde studenții pot obține o diplomă combinând studii în mai multe țări
11. 1.017 locuri de muncă vacante în Spațiul Economic European
12. Ucraina și România vor introduce trenuri pe ruta Cernăuți Suceava

IV. ACTUALITATE LEGISLATIVĂ

13. România va participa activ în dezbaterile propunerilor de recomandări specifice de țară adresate de Comisia Europeană
14. Parlamentul a votat extinderea valabilității pașapoartelor
15. Președintele a promulgat Legea privind scutirea de la plata taxelor consulare la eliberarea anumitor categorii de vize

V. ACTIVITATEA COMISIEI ROMÂNILOR DE PRETUTINDENI

ȘCOALA POPULARĂ DE ARTE ȘI CIVILIZAȚIE ROMÂNEASCĂ "CIPRIAN PORUMBESCU" DIN CERNĂUȚI VA AVEA UN NOU SEDIU

<http://www.timpromanesc.ro/scoala-populara-de-arte-si-civilizatie-romaneasca-ciprian-porumbescu-din-cernauti-va-avea-un-nou-sediu/>

Centrul Bucovinean de Artă pentru Conservarea și Promovarea Culturii Tradiționale Românești Cernăuți, ai cărui membri au depus, pe parcursul unui deceniu și jumătate, eforturi pentru păstrarea și promovarea identității naționale prin organizarea unor acțiuni cultural-naționale, devenite repere culturale în acest spațiu, inaugurează în perioada 14-15 iunie 2018 noul sediu al „Școlii Populare de Arte și Civilizație Românească” Ciprian Porumbescu” din Cernăuți.

De la înființarea ei, această școală contribuie la revitalizarea și valorificarea autenticității culturii românești, folclorului muzical românesc din această zonă și nu numai, înlăturând influența nedorită a altor culturi.

Totodată, ea completează lipsa de informații actuale despre istoria și cultura tradițională românească a nordului Bucovinei, nordului Basarabiei și Ținutului Herța, valorificând tezaurul muzical-folcloric autohton în rândul tineretului, contribuie la stabilirea cooperării optime între Asociațiile culturale românești, prin crearea unui spațiu veridic și argumentat al culturii autentice românești, se arată într-un comunicat de presă.

Școala Populară de Artă și Civilizație Românească „Ciprian Porumbescu” din municipiul Cernăuți este un proiect inedit pentru Ucraina, dar și pentru diaspora românească, un proiect pe care Centrul Bucovinean de Artă din Cernăuți îl implementează pe bază de voluntariat, începând cu luna octombrie 2014.

Inițial, Școala a fost un experiment pe durata a câteva luni, care după o analiză profundă privind viabilitatea și necesitatea unei asemenea instituții în ținuturile istorice Românești, a determinat Consiliul director al Centrului să ia hotărârea de a deschide oficial Școala Populară

de Artă. În februarie 2015, în sprijinul Școlii a fost înaintată o solicitare de finanțare, care parțial a fost finanțată de către Departamentul Politici pentru Relația cu Românii de Pretutindeni din cadrul M.A.E. al României.

Acest sprijin și în anii următori, chiar dacă a fost uneori insuficient, a dat posibilitatea de a crește numărul secțiilor Școlii și de a pregăti mai mulți copii, cu ajutorul voluntarilor Centrului. Copiii din cadrul Școlii sunt pasionați și dornici să studieze arta populară și tezaurul cultural imaterial românesc, alături de părinții români, care au grijă ca tânăra generație să crească în spiritul adevăratelor valori ale neamului nostru, se mai menționează în comunicat.

În prezent, la această Școală sunt înscriși 137 discipoli la secțiunile: Limba și literatura română, arta teatrului popular; Istoria și civilizația românească; Canto-muzică populară; Coregrafie etnografică; Pictură naivă; Încondeiere ouă; Sculptură în lemn; Multimedia.

Valorificarea culturii naționale și a tradițiilor strămoșești, păstrarea comorilor folclorice sunt mijloacele prin care Centrul Bucovinean de Artă dorește să contribuie la prosperarea național-culturală a neamului românesc în această zonă istorică.

În luna februarie 2018, Școala a fost evacuată din spațiul închiriat într-o clădire din orașul Cernăuți. În schimb, Primăria ne-a oferit un alt spațiu, care era într-o stare avansată de degradare, deplorabilă la acel moment.

„Pe parcursul a 6 luni cu donații din partea părinților, a românilor de bună credință din țară și din afară, dar și cu ajutorul discipolilor școlii, care au susținut zeci de spectacole caritabile, pentru a aduna fonduri pentru reparații, încăperile destinate pentru cursuri au fost consolidate și reparate. Suntem pe ultima sută de metri în amenajarea și dotarea acestui edificiu, dar noi în continuare avem nevoie și colectăm fonduri, care sunt foarte necesare pentru a termina lucrările.

Dorim ca această clădire pe care am renovat-o, prin forțele noastre, să devină și un loc pe care-l pot folosi toate Asociațiile național-culturale din Regiunea Cernăuți, care doresc să organizeze evenimente culturale românești, care își doresc să sublinieze relevanța desfășurării lor într-un spațiu multiethnic și multicultural și care susțin că identitatea culturală este elementul definitoriu pentru om în viață”, precizează Centrul Bucovinean de Artă.

La inaugurarea și sfințirea noului sediu al Școlii, eveniment atât de important pentru Centrul Bucovinean de Artă și pentru copiii de etnie română din Regiunea Cernăuți, va participa o importantă delegație din România.

„Invităm la această inaugurare pe toți membrii comunității românești să ni se alăture pentru a construi împreună, pentru a găsi cele ce ne unesc și pentru a șterge ceea ce ne desparte” mai transmit organizatorii.



Sursă: timpromanesc.ro

“DESCOPERĂ ȘI CUNOAȘTE ROMÂNIA”: ROMÂNII DIN UCRAINA, ÎNCURAJAȚI SĂ-ȘI PĂSTREZE IDENTITATEA ȘI TRADIȚIILE NAȚIONALE

<http://www.bucpress.eu/cultura/%E2%80%9Cdescopera-si-cunoaste-romania%E2%80%9D-romanii-6824>

50 de etnici români din Cernăuți și Transcarpatia vor participa în perioada 25-27 mai 2018 la cea de a treia etapă a proiectului „Descoperă și Cunoaște România”, derulat de Ministerul pentru Românii de Pretutindeni cu prilejul Anului Centenar și dedicat românilor din comunitățile istorice.

Potrivit unui comunicat de presă al MRP, în cursul dimineții de vineri, în sala “Ștefan cel Mare” a Palatului Administrativ din Suceava, va avea loc festivitatea de deschidere a celei de a treia etape a proiectului „Descoperă și Cunoaște România”, la care vor participa 50 de etnici români Ucraina, din regiunile Transcarpatia și Cernăuți, secretarul de stat din cadrul MRP, reprezentanți ai autorităților publice județene, transmite newsbucovina. În cursul aceleiași zile, participanții vor vizita Cetatea de Scaun a Sucevei și alte obiective ale Complexului Muzeal Bucovina, apoi vor vizita Mănăstirea Dragomirna.

Potrivit MRP, proiectul „Descoperă și Cunoaște România” își propune să contribuie la consolidarea dialogului între etnicii români din afara granițelor, în vederea menținerii legăturilor identitare românești.

Sursa citată menționează că edițiile anului Centenar vor fi dedicate tinerilor din comunitățile istorice și se vor desfășura în perioada martie – decembrie 2018.

“Prin proiectul „Descoperă și Cunoaște România” 2018, ministerul își propune ca în Anul Centenarului să aducă în țară 500 de români care trăiesc în comunitățile istorice în vederea realizării unui schimb de experiențe și pentru a-i încuraja să păstreze și promoveze identitatea românească”, precizează MRP.

Sursă: bucpress.eu

DANSURI POPULARE ROMÂNEȘTI LA PRAGA

<http://www.timpromanesc.ro/dansuri-populare-romanesti-la-praga/>

În perioada 24-27 mai 2018 în Praga (Cehia), ansamblul folcloric românesc Someșul-Napoca din Cluj-Napoca va participa la Festivalul Internațional al națiunilor, minorităților și etniilor „Praga, inima națiunilor 2018”.

Conduc de profesorul Doru Zamfir Dejeu, ansamblul folcloric Someșul-Napoca din Cluj-Napoca a fost înființat în 1973 și are ca scop conservarea și cultivarea creației tradiționale din România și, mai ales din Transilvania.

Aflat la cea de a XX-a ediție, Festivalul Internațional al națiunilor, minorităților și etniilor „Praga, inima națiunilor 2018” va reuni pe scenele în aer liber amplasate în Piața Sf. Vaclav (Václavské náměstí), Piață Orașului Vechi (Staroměstské náměstí) și pe esplanada din fața Bisericii Sf. Salvator (Kostel Nejsvětějšího Salvátora) din Praga, peste 20 de ansambluri folclorice din diferite colțuri ale lumii cum ar fi România, Polonia, Slovacia, Rusia, Bulgaria, Olanda, Germania, Spania, Mexic, Vietnam, etc.

Hlavní město Praha, Asociace Etnica a Limbora ve spolupráci s
Klub Dobrá, Anima Artis, Bulharské spoleky Star Mladosti, Evropská, Česká a slovenská, Slovenské spoleky Star Vojvodanů, KSC, Rusko,
Společnost Němci a přátel německé kultury, Bónafé, Rusko tradice, Dromi, Muzika bulharska, Komunitní identity a Uchovávaná iniciativa
Vše zveřejněno

20. MEZINÁRODNÍ FESTIVAL NÁRODŮ,
NÁRODNOSTNÍCH MENŠIN A ETNIK
PRAHA SRDCE NÁRODŮ
Základní převažující primárními hl. m. Prahy Adriana Kralová a velvyslanec Slovenské republiky Peter Weiss

23.-28. 5. 2018

Účinkují:
Džunglar (MNG)
Hrabstev (POL)
Tocorina (DEU)
Drogan (SRB)
Nahit (ARM)
Anita (BGR)
Fajta (UKR)
Baclova (SRB)
Valdai (SVK)
Národní (ROU)
Národní (MDA)
Kalyumba (GRE)
Romany Glasno (HUN)
Mariachi Azteca (MEX)
Alex Medunetskiy (BLR)

Górcsema (GRE)
Hartely (CZE)
Limbora (SVK)
Kuntar (rum.)
Njarkar (AFR)
Zirab (arab.)
Ignis (UKR)
Laita (HUN)
Vesetec (SVK)
Dierelo (UKR)
Vietnam (VNM)
Limborka (SVK)
Tonobeni (Japán)
Romano Miro (rom.)
M. A. Vrabla (mag.)
a další

Výběr z programů:
24.-27. 5. Václavské a Staroměstské nám. 27. 5. 14:00 Nejsv. Salvátor
26. 5. 19:00 GALAPROGRAM v Divadle na Vinohradech
www.prahaardcenarodu.cz

Akci podporili: HL. m. Praha, MČ Praha 1, MČ Praha 2, MK ČR, MŠMT, ÚZŠZ, DNM, M. Ondřej, ...

Programul festivalului va cuprinde programe artistice de dans, muzică, dar și expoziții, ateliere de creație, cursuri de dans și o paradă a costumelor tradiționale ale țărilor participante la ediția din acest an. Ziua de sâmbătă se va încheia cu un spectacol de gală care va avea loc pe scena Teatrului Vinohrady și va cuprinde toate ansamblurile invitate.

Institutul Cultural Român de la Praga susține participarea Ansamblului Someșul-Napoca din Cluj-Napoca la Festivalul Internațional al națiunilor, minorităților și etniilor „Praga, inima națiunilor 2018”.

Sursă: timpromanesc.ro

„BALADA, UN SECOL DE MUZICĂ ROMÂNEASCĂ”, LA BRUXELLES

<http://www.timpromanesc.ro/balada-un-secol-de-muzica-romaneasca-la-bruxelles/>

ICR Bruxelles și Ambasada României în Belgia celebrează Centenarul Marii Uniri prin recitalul „Balada, un secol de muzică românească”, în interpretarea violonistului Alexandru Tomescu și a pianistei Angela Drăghicescu. Evenimentul se înscrie în seria manifestărilor culturale și de diplomație publică dedicate acestei sărbători și are loc în prestigioasa sală de concerte a Conservatorului regal din Bruxelles, joi, 31 mai, ora 20:00.

Premiera muzicală din capitala Europei face parte din Turneul Internațional Stradivarius-Balada-un secol de muzică! care cuprinde 17 concertede muzică clasică susținute de cei doi artiști, în România și în străinătate, în perioada 9 mai – 11 iunie 2018 .

Violonistul Alexandru Tomescu și pianista Angela Drăghicescu vor interpreta unele dintre cele mai valoroase și inspirate creații ale muzicii clasice românești dintr-un secol, aparținând compozitorilor George Enescu, Ciprian Porumbescu, Dinu Lipatti, Mihail Jora, Constantin C. Nottara, Tiberiu Olah și Mircea Chiriac. Repertoriul propus invită publicul la un adevărat regal muzical cu lucrări inedite precum Aubade, Legenda, Hora Unirii pentru vioară și pian, compuse și cântate de George Enescu la Marea Unire din 1918.

“Împreună cu pianista Angela Draghicescu am explorat un repertoriu foarte divers, pornind de la „Romanța” lui Mircea Chiriac sau „Siciliana” de Constantin Nottara, descoperind apoi adevărate bijuterii semnate Mihail Jora sau Dumitru Capoianu, până la lucrări ce nu se sfiesc să abordeze un limbaj modern - „Sonatina” de Tiberiu Olah. Este atât de important să ai ca partener de scenă un artist care să te inspire și să te provoace în același timp. Vă invit să fiți alături de noi în această fascinantă călătorie în universul muzical românesc!”, declară Alexandru Tomescu pentru ICR Bruxelles.

Consacrat pe marile scene muzicale din întreaga lume, violonistul Alexandru Tomescu a creat

o adevărată revoluție în muzica clasică românească, dovedind că poate împlânzi orice partitură, mărturie fiind proiectul „Paganini – înger sau demon”, care a marcat un hotar în cariera lui. Artistul cânta pe o vioară Stradivarius Elder-Voicu, folosită timp de patru decenii de maestrul Ion Voicu, și considerată a fi una dintre cele mai frumoase și bine conservate viori Stradivarius din lume. După desăvârșirea educației muzicale în Statele Unite ale Americii cu Eduard Schmieder și în Elveția cu Tibor Varga, Alexandru Tomescu a revenit în România și s-a dedicat muzicii înțeleasă ca misiune civică. Câștigător a numeroase competiții naționale și internaționale, artistul concertează pe mari scene precum Théâtre des Champs Elysées (Paris), Carnegie Hall (New York), Metropolitan Arts Centre (Tokio) sub bagheta unor maeștri precum Kurt Masur sau Valery Gergiev.

Apreciata pianistă Angela Drăghicescu are o bogată activitate concertistică susținând recitaluri în programe ce acoperă repertoriul clasic, modern și contemporan. În 2017 artista a prezentat, în premieră pe prestigioasa scenă de la Carnegie Hall, Sonatina pentru vioară și pian a marelui pianist, Dinu Lipatti. Angela Drăghicescu a colaborat cu compozitorii William Bolcom, John Corigliano, Dan Welcher și John Mackey și este unul dintre acompaniatorii oficiali ai Concursului Internațional “George Enescu”. Absolventă a școlii doctorale în cadrul Universității de Muzică din Texas, Angela Drăghicescu este profesor universitar de pian și muzică de cameră la Universitatea din Alabama (SUA), iar anterior a fost conferențiar universitar la Universitatea din Puget Sound (Seattle).

Cu ocazia recitalului, va fi lansat albumul BALADA, realizat de artiști în colaborare cu Filarmonica de stat „George Enescu”, care conține, în exclusivitate, lucrările lui George Enescu dedicate Marii Uniri precum și „Sonatina” de Dinu Lipatti. Albumul reprezintă un omagiu adus marilor compozitori români în contextul marcării celor 100 de ani de istorie și cultură românească de la 1 decembrie 1918.

Conservatorul regal din Bruxelles – școala superioară de arte – datează oficial din anul 1832, devenită apoi școala regală de muzică înființată de Willem I Regele Regatului Țărilor de Jos,

este astăzi una dintre cele mai apreciate instituții academice din domeniul teatrului și al muzicii, care formează anual peste 650 de studenți provenind din cinci continente. Intrare se face exclusiv pe bază de invitație.



Sursă: timpromanesc.ro

Comisia românilor de pretutindeni

Tel/Fax: 021 310 1911; Adresa: Calea 13 Septembrie nr. 1-3, sector 5, Bucuresti, 050711,

LA ATENA S-A DESFĂȘURAT PRIMA ÎNTÂLNIRE ÎN VEDEREA ÎNFRĂȚIRII ORAȘELOR ARTA ȘI FĂGĂRAȘ

<http://www.timpromanesc.ro/la-atena-s-a-desfasurat-prima-intalnire-in-vederea-infratirii-oraselor-arta-si-fagaras/>

Sâmbătă, 19 mai 2018, la Ambasada României din Atena, Asociația Interculturală Româno-Elenă DACIA, în cadrul evenimentului "Fii mândru că ești român!", a organizat o primă întâlnire între reprezentanții orașelor Arta și Făgăraș în vederea realizării înfrățirii între cele două localități, care are drept scop colaborarea și realizarea de proiecte comune în mai multe domenii: cultură, învățământ, turism, sport, activități sociale și economice.

Discuțiile au fost coordonate de Lucian Fătu, ambasador al României în Grecia, alături de Lilla Debelka, secretar de Stat în cadrul Ministerului pentru Românii de Pretutindeni, în cadrul cărora s-au stabilit principalele puncte comune, s-au vizionat videouri cu imagini din cele două orașe și s-au identificat beneficiile care pot fi aduse ambelor comunități.

Ambasadorul Lucian Fătu a propus ca principalul punct de colaborare să fie cel privind schimbul de experiență în administrația publică locală, urmat de promovarea turistică, culturală, a obiceiurilor și tradițiilor specifice, dar și de colaborare economică, colaborare între instituții de învățământ și asociații.

Primăria orașului Arta a avut delegați pe Konstantinos Xaraklias- Viceprimar, Consilier la Departamentul Cultură, Turism și Sport și Ilias Servetas, Secretar General al Municipiului Arta, iar primăria Făgăraș a fost reprezentată de către Gribincea Diana Popa, Consilier al primarului privind activitățile culturale și managerial Casei Municipale de Cultură Făgăraș, alături de alți reprezentanți ai Țării Făgărașului, Boeriu Ioan Iancu- primar, Bragău Bogdan, consilier local, din partea comunei Jibert și Ciocan Adrian, viceprimar al comunei Șinca Nouă.

S-a propus stabilirea unei date pentru o primă deplasare a unei delegații oficiale a orașului Arta în municipiul Făgăraș în decursul acestui an în vederea demarării primelor proceduri

legale în ceea ce privește înfrățirea celor două localități. – corespondență de la Daniela Popescu, Grecia



Foto: Daniela Popescu

Sursă: timromanesc.ro

Comisia românilor de pretutindeni

Tel/Fax: 021 310 1911; Adresa: Calea 13 Septembrie nr. 1-3, sector 5, Bucuresti, 050711,

"E-CONS" – PREZENTAT COMUNITĂȚII ROMÂNEȘTI DIN ITALIA

<http://www.timpromanesc.ro/e-cons-prezentat-comunitatii-romanesti-din-italia/>

În marja celei de-a doua reuniuni regionale consulare din cadrul campaniei "Dialog cu diaspora pe teme consulare 2018", care se desfășoară la Roma, au avut loc, la 19 mai 2018, întâlniri ale reprezentanților din centrala MAE cu membri ai comunității românești din Italia, precum și cu diplomații cu atribuții consulare acreditați pe teritoriul acestui stat.

Au fost prezentate cele mai noi informații privind serviciile consulare oferite cetățenilor români din străinătate: platforma electronică de servicii consulare E-Cons, serviciile de atenționare prin SMS și aplicația pentru telefoane inteligente "Călătorește în siguranță", precum și campaniile publice de informare cu privire la situațiile de risc la care pot fi expuși cetățenii români în străinătate.

De asemenea, au fost prezentate demersurile de modernizare și informatizare a rețelei consulare române prin implementarea Sistemului Informatic Consular E-Cons, lansat public sub deviza "Consulatul, mai aproape de casa ta", împreună cu toate subsistemele componente (E-Viza, E-Pass, Sistemul Național de Informații privind Vizele, Centrul de Contact și Suport al Cetățenilor Români din Străinătate – modulele de Call-Center și Mail-Center, Sistemul Informatic pentru Managementul Integrat al Serviciilor pentru Cetățeni).

În acest context, a fost subliniată importanța informării corecte și în timp real a cetățenilor români care beneficiază de noile platforme pentru servicii consulare, iar membrii comunității prezente la reuniune au fost încurajați să valorifice avantajele acestor sisteme și să disemineze informațiile primite în rândul comunităților românești locale.

Totodată, directorul general al Departamentului Consular, Bogdan Stănescu, a evidențiat utilitatea serviciului de atenționare prin mesaje tip SMS – "Un SMS îți poate salva viața", a aplicației pentru telefoane inteligente "Călătorește în siguranță", a sistemului de atenționare

prin SMS a cetățenilor români cărora le expiră pașapoartele simple electronice, implementat în parteneriat cu Ministerul Afacerilor Interne, precum și a informațiilor cu privire la situațiile de risc la care pot fi expuși cetățenii români în străinătate. În acest context, a fost prezentată și activitatea Celulei de Criză a Ministerului Afacerilor Externe, a cărei utilitate în situații de urgență a fost dovedită în repetate rânduri.

Directorul general al Departamentului Consular a subliniat că modalitatea optimă de a identifica în mod direct problemele cu care se confruntă cetățenii români care călătoresc sau muncesc în străinătate constă în dialogul permanent cu aceștia.

Reuniunea s-a încheiat cu o sesiune de întrebări și răspunsuri legate de activitatea consulară, prilej cu care membrii comunității românești din Italia au purtat un dialog aplicat și deschis cu reprezentanții MAE, atât despre serviciile consulare, cât și despre alte teme de interes pentru românii din afara țării.

Campania "Dialog cu Diaspora pe teme consulare" se află la a patra ediție, fiind lansată în anul 2015. Evenimentul a debutat în luna martie la Bonn și va continua la Cairo, având ca prioritate informarea comunităților românești din diaspora asupra beneficiilor sistemului integrat "E-Cons". Campania are rolul de a facilita contactul direct cu cetățenii români și popularizarea serviciilor consulare modernizate și informatizate care le stau la dispoziție, astfel încât platforma "E-Cons" să fie utilizată cât mai eficient

Sursă: timpromanesc.ro

ROMÂNII AU DEVENIT A DOUA CEA MAI NUMEROASĂ COMUNITATE NON-BRITANICĂ DIN REGATUL UNIT

<https://www.agerpres.ro/romania-in-lume/2018/05/24/romanii-au-devenit-a-doua-cea-mai-numeroasa-comunitate-non-britanica-din-regatul-unit--114825>

Românii au devenit anul trecut a doua cea mai numeroasă comunitate non-britanică din Regatul Unit, arată datele oficiale, citate joi de agenția Press Association (PA).

Numărul românilor care locuiesc în Marea Britanie a fost estimat în 2017 la 411.000, o creștere de 25% comparativ cu anul precedent. Este, de altfel, cea mai mare creștere dintre toate naționalitățile.

Polonezii rămân cea mai numeroasă comunitate non-britanică din Regatul Unit, numărul lor fiind estimat la circa un milion.

România a depășit Irlanda și India și a ajuns astfel pe poziția a doua în listă.

Aproximativ 350.000 de irlandezi și aproximativ 346.000 de indieni locuiau în Marea Britanie în 2017.

Datele, făcute publice de Biroul Național de Statistică (ONS), arată că numărul total al cetățenilor non-britanici care locuiau în Regatul Unit în 2017 era de 6,2 milioane, în creștere cu 4% comparativ cu totalul de 6 milioane din 2016.

Totuși, este o majorare mai mică decât cea înregistrată între 2015 și 2016, când numărul a crescut cu 8%.

Datele mai arată că 3,8 milioane (61%) din cele 6,2 milioane de persoane străine care trăiau în 2017 în Marea Britanie aveau cetățenia unui stat din UE, o proporție similară cu cea din 2016

(60%).

Date separate relevă că numărul persoanelor care trăiesc în Marea Britanie și care nu au fost născute în această țară - ceea ce este diferit de non-britanici - a crescut de la 9,2 milioane în 2016 la 9,4 milioane în 2017, o majorare de 3%. AGERPRES



Sursă: agerpres.ro

FESTIVALUL CULTURII ROMÂNILOR DE PRETUTINDENI 2018

<http://www.timpromanesc.ro/festivalul-culturii-romanilor-de-pretutindeni-2018/>

Astăzi, în Sala Tronului de la Muzeul Național de Artă al României (Calea Victoriei 49-53, intrarea A3), are loc deschiderea Festivalul Culturii Românilor de Pretutindeni inițiat de Administrația Prezidențială, prin intermediul Sandrei Pralong, Consilier de Stat, Departamentul pentru Relația cu Românii de pretutindeni și organizat de Ministerul Culturii și Identității Naționale, Institutul Cultural Român și Uniunea Artiștilor Plastici din România.

Intenția acestui Festival este de a aduce împreună artiști români din mai multe domenii de creație și de a crea comunități care să celebreze cultura română indiferent pe ce meleaguri trăiesc creatorii. Printre manifestările Festivalului se afla expoziții de artă, grafică, fotografie și carte, dezbateri, concerte, proiecții de film și piese de teatru.

Deschiderea Festivalului va avea loc la București, în Sala Tronului de la Muzeul Național de Artă al României (Calea Victoriei 49-53, intrarea A3), printr-o dezbatere cu tema „Românii de peste hotare și România modernă – un dialog” la care vor vorbi Prof. Univ. Dr. Constanta Ghițulescu (Universitatea din București), Prof. Univ. Dr. Daniel David (Universitatea Babeș-Bolyai din Cluj) și Dr. Ion Vianu, cunoscut disident, filosof și scriitor din Elveția.

”Acest Festival nu ar fi fost posibil fără suportul unor mari instituții de cultură cum ar fi Muzeul Național Cotroceni, Muzeul Național de Artă al României, Teatrul Național București, Biblioteca Centrală Universitară, Muzeul Național al Țăranului Român, Muzeul Național al Literaturii Române, ș.a”, precizează organizatorii.

Programul Festivalului continuă joi, 24 mai, prin vernisajul expoziției “Aici-Acolo. Estetica Eternului Acum” de la Muzeul Național Cotroceni, care prezintă 10 decade de artă românească ce demonstrează evoluția stilistică, îndrăzneala experimentală și modernitatea care, la început de veac, au pus România în avangarda Europei. Expoziția va fi deschisă

publicului în perioada 24 Mai – 15 Iulie. Tot joi, înainte de vernisaj, participanții vor avea ocazia să viziteze la ora 15:00, la Galeria Galateca (Str. C. A. Rosetti nr. 2-4) o expoziție de bijuterie contemporană românească “Assamblage – Remains of the feast” din cadrul Romanian Design Week.

Vineri, 25 mai, participanții la Festival sunt așteptați la ora 11:00 la un tur VIP al expoziției centrale a Romanian Design Week care are loc la Palatul Telefoanelor (Calea Victoriei 33) și la Magazinul Victoria 46 (Calea Victoriei 46). După amiază, Biblioteca Centrală Universitară „Carol I” din București (Calea Victoriei 88) găzduiește la ora 16:00 o expoziție de ie românească intitulată “10 povești”, la ora 16:30 o prezentare a impresionantei aplicații “Enciclopedia 1918” despre România Centenară, realizată de Prof. Radu Jugureanu și echipa sa și la ora 17:15 o dezbatere despre “Cultura digitală”, aminată de către jurnalistul de știință Cătălin Grosu .

În continuarea zilei de vineri, la ora 18:00, va avea loc, tot la Biblioteca Centrală Universitară „Carol I” și proiecția ultimului film documentar din seria „Wild Carpathia” a englezului Charlie Ottley, care va fi prezent pentru a dialoga cu participanții. Ultimul moment al seriei de vineri se încheie în aceeași locație cu proiecția filmului artistic al lui Bobby Păunescu, “Francesca” la ora 19:00 care, în interpretarea Monicăi Bârlădeanu, prezintă năzuințele unei românce care își dorește să emigreze în Italia. Realizatorul Bobby Păunescu va fi prezent la proiecție pentru a dialoga cu sala despre motivele și așteptările românilor care se gândesc să emigreze.

Ziua de sâmbătă, 26 mai, debutează la ora 11:00, la Clubul Țăranului (Str. Monetăriei nr. 3) cu un concert al ansamblului folcloric “Dor basarabean” din Utkonosovka, Ucraina. La finalul zilei, reputatul violonist de muzică jazz Florin Niculescu, român stabilit în Franța, va oferi un concert extraordinar de muzică tradițională românească, în interpretare modernă de jazz, în Sala Auditorium a Muzeului Național de Artă al României (Str. Știrbei Vodă nr. 1-3).

După amiaza zilei de duminică, 27 mai, pe Esplanada Teatrului Național București (Bd.

Nicolae Bălcescu 2) va avea loc la ora 17:30 un concert spectacol de muzică electronică și folk-rock, cu tulpnice, drâmbes și fluiere al ForiMan, o trupă care va aduce sunetul buciului Carpaților în mijlocul Bucureștiului, într-o interpretare modernă. Seara se va încheia tot la Teatrul Național București, la ora 19:30, cu piesa de teatru a lui Matei Vișniec, român stabilit în Franța, „Angajare de clovn“, în regia lui Ion Caramitru.

În fine, luni, 28 mai, ultima zi a Festivalului, debutează la ora 15:00 cu vernisajul unei expoziții de grafică și foto-video a românilor din țară și din străinătate, intitulată „Alb-Negru“, găzduită la Galeria Galateca (Str. C. A. Rosetti nr. 2-4). În încheiere, Institutul Cultural Român (Aleea Alexandru nr. 38) va găzdui sesiunea de închidere printr-o expoziție de pictură și carte, „Semn pentru IDENTITATE“, în care un număr de autori și editori români din străinătate își vor prezenta lucrările.

În acest An Centenar al Marii Uniri, prima ediție a acestui Festival își dorește să fie o ocazie care să unească românii între ei, indiferent unde trăiesc și ce creează. Năzuința acestui Festival este să fie un mic pas în această direcție, la ale cărei viitoare ediții românii de pretutindeni pot contribui prin propuneri și implicare.



FOTO: Flickr

Sursă: timpromanesc.ro

„ZIUA ROMÂNILOR DE PRETUTINDENI”, SĂRBĂTORITĂ ÎN ROQUETAS DE MAR, SPANIA

<http://www.timpromanesc.ro/ziua-romanilor-de-pretutindenii-sarbatorita-in-roquetas-de-mar-spania/>

Valorile culturale și tradițiile românești vor fi promovate dincolo de granițe, în comunitatea românească din Roquetas de Mar, Spania în cadrul unui spectacol de muzică tradițională.

Dinu Iancu Sălăjanu, Aurelian Temișan, Daniel Teodor Bîgi și Constantin Peter vor concerta în Sala Școlii de Muzică, din El Parador, Roquetas de Mar, Spania în data de 27 mai 2017, începând cu ora 17,00.

Evenimentul marchează Ziua Românilor de Pretutindeni și este organizat de Institutul Eudoxiu Hurmuzachi pentru românii de pretutindeni, din subordinea Ministerului pentru Românii de Pretutindeni, în parteneriat cu Episcopia Ortodoxă Română a Spaniei și Portugaliei și Parohia Ortodoxă Română cu Hramul „Botezul Domnului”, din Roquetas de Mar, Spania.



Intrarea este liberă, în limita locurilor disponibile. Proiectul se înscrie în Planul de activități 2018 al Institutului „Eudoxiu Hurmuzachi” pentru românii de pretutindeni- Program Strategic – Spațiul Cultural Comun Românesc – Centenar Marea Unire 1918 – 2018.

Ziua Românilor de Pretutindeni este sărbătorită, începând cu anul 2015, în ultima duminică a lunii mai, respectiv la 27 mai, anul acesta. Până în anul 2014, Ziua Românilor de Pretutindeni era celebrată la 30 noiembrie, odată cu sărbătoarea Sfântului Apostol Andrei, cel Întâi chemat, Ocrotitorul României, potrivit Legii nr. 299 din 13 noiembrie 2007, privind sprijinul acordat românilor de pretutindeni, publicată în Monitorul Oficial, Partea I nr. 792 din 21 noiembrie 2007. Articolul 10 din Legea 299/2007 a fost modificat prin Legea 101/2015, conform căreia se schimbă data la care se sărbătorește această zi.

Sursă: timpromanesc.ro

UE LANSEAZĂ PROIECTUL UNIVERSITĂȚILOR EUROPENE, UNDE STUDENȚII POT OBTINE O DIPLOMĂ COMBINÂND STUDII ÎN MAI MULTE ȚĂRI

<http://www.timpromanesc.ro/ue-lanseaza-proiectul-universitatilor-europene-unde-studentii-pot-obtine-o-diploma-combinand-studii-in-mai-multe-tari/>

Uniunea Europeană va lansa din 2019 proiecte-pilot pentru crearea de universități europene, rețele de instituții de învățământ superior care să permită obținerea unei diplome combinând studii în mai multe țări din blocul comunitar, au anunțat marți Comisia Europeană și președinția bulgară a Consiliului UE.

La capătul unei reuniuni la Bruxelles a celor 28 de miniștri ai educației, executivul european a anunțat că vrea „să lanseze proiecte-pilot în 2019 și în 2020 în cadrul Programului Erasmus +”. Astfel, înainte de punerea completă în aplicare a inițiativei în 2021, Comisia intenționează să lanseze proiecte-pilot în cadrul programului Erasmus+ în 2019 și 2020.

Aceste universități europene, care ar regrupa instituții deja existente, ”ar permite întărirea cooperării transfrontaliere prin strategii instituționale pe termen lung”, a subliniat Comisia Europeană.

„Ele ar încuraja inovația și excelența, ar spori mobilitatea studenților și profesorilor și al facilita învățarea de limbi străine. Competitivitatea învățământului superior european ar urma de asemenea să fie întărită”, mai spune sursa citată.

Potrivit Comisiei, în toamnă va fi lansată o licitație pentru a începe definirea caietului de sarcini, iar patru proiecte ar putea apărea din toamna lui 2019. Obiectivul este de a avea aproximativ 20 de astfel de universități până în 2024.

Crearea rețelelor universitare europene face parte din propunerile președintelui francez Emmanuel Macron pentru relansarea UE, fiind susținută de cele 28 de state membre la Summitul social de la Göteborg din noiembrie 2017. Rețelele s-ar putea crea prin afinități geografice, academice (excelența într-o materie) sau tematice (energie, lupta împotriva

încălzirii climatice etc).

O rețea trebuie să aibă cel puțin trei țări implicate și să regrupeze între trei și șase instituții de învățământ. Aceste rețele ar trebui să faciliteze mobilitatea intra-europeană nu doar a studenților, dar și a profesorilor, cercetătorilor și personalului administrativ.

Prin acest proiect, Comisia continuă acțiunile în direcția creării unui Spațiu european al educației până în 2025, a consolidării dimensiunii culturale a Uniunii Europene și a încurajării participării tinerilor printr-un nou set de măsuri care include o nouă strategie pentru tineret și o nouă agendă pentru cultură.



Foto: Raftul cu idei

Sursă: timpromanesc.ro

1.017 LOCURI DE MUNCĂ VACANTE ÎN SPAȚIUL ECONOMIC EUROPEAN

<http://www.timpromanesc.ro/1-017-locuri-de-munca-vacante-in-spatiul-economic-european/>

Angajatorii din Spațiul Economic European oferă, prin intermediul rețelei EURES România, 1.017 locuri de muncă vacante:

Germania – 308 locuri de muncă: 52 electrician, 51 sudor, 50 instalator, 50 lăcătuș, 30 șofer de camion, 12 bucătar, 10 manipulant mărfuri, 10 personal în domeniul gastronomic, 8 demi chef de rang, 7 dezvoltator software, 6 ospătar, 5 personal servire la bar, 2 îngrijitor de animale (bovine), 2 mecanic instalații sanitare, de încălzire și climatizare, 2 montator instalații electrice, 2 tehnician service, 1 cosmetician, 1 commis de partie, 1 chef de partie, 1 demi chef de partie, 1 dezvoltator senior front-end, 1 maseur, 1 operator excavator, 1 programator Full-Stack în dezvoltare de produse, 1 sofer automacara;

Austria – 305 locuri de muncă: 100 bucatar, 100 cameristă, 100 chelner, 5 hair-stylist;

Olanda – 250 locuri de muncă: 50 sortator și împachetator bulbi de flori, 50 operatori la mașini pentru bulbi de flori, 25 creatori buchete de flori, 25 muncitori în grădinarit, 25 procesori bulbi de lalele, 20 operator mașini, 10 culegători floarea soarelui, 10 culegător de ardei, 10 lăcătuș, 5 culegător și sortator de flori, 5 culegător afine, 5 inginer, 5 inginer mecanic, 5 sudor;

Polonia – 48 locuri de muncă: 20 sudor MAG, 10 dulgher de cofrare, 10 zidar, 5 muncitor în construcții, 2 ajutor parchetar, 1 parchetar;

Cehia – 30 locuri de muncă: 15 forjor, 15 operator CNC;

Norvegia – 22 locuri de muncă: 10 instalator, 5 măcelar/tranșator porci sau vite, 5 mecanic, 1 consultant în microbiologie, 1 consultant în imunologie și medicină de transfuzie;

Malta – 15 locuri de muncă: 10 operator mașini/producție, 5 operator matrițe plastic;

Ungaria – 14 locuri de muncă: 5 mecanic auto, 5 tinichigiu carosier, 1 funcționar administrativ, 1 grafician, 1 magazionier, 1 mașinist;

Luxembourg – 10 locuri de muncă: 10 senior tehnician Chrome;

Spania – 8 locuri de muncă: 4 muncitor fermă de porci, 3 tehnician, 1 supervisor fermă porci;

Estonia – 5 locuri de muncă: 5 lucrător în construcții;

Belgia – 1 loc de muncă: 1 inginer proiectant CAD;

Slovenia – 1 loc de muncă: 1 inginer mecanic/energetician.



Sursă: timpromanesc.ro

UCRAINA ȘI ROMÂNIA VOR INTRODUCE TRENURI PE RUTA CERNĂUȚI SUCEAVA

<http://www.timpromanesc.ro/ucraina-si-romania-vor-introduce-trenuri-pe-ruta-cernauti-suceava/>

Ucraina și România au convenit să introducă două perechi de trenuri pe ruta Cernăuți-Suceava la începutul anului 2019, anunță Agerpres.

„În ceea ce privește transportul de pasageri pe calea ferată, părțile au convenit să introducă două perechi de trenuri (patru trenuri) începând de la 1 ianuarie 2019 care vor lega Suceava (Romania) și Cernăuți (Ucraina) cu o oprire la stația Vadul Siret”, informează biroul de presă al Ministerului ucrainean al Infrastructurii la finalul unei întâlniri între adjunctul ministrului pentru Integrare Europeană, Viktor Dovhan și secretarul de stat din Ministerul Transporturilor din România, Maria Magdalena Grigore.

De asemenea, părțile au căzut de acord asupra necesității de a organiza transporturile intermodale pe teritoriile Ucrainei și României și au promis că își vor extinde cooperarea. „Cu privire la transportul rutier, părțile au văzut de acord să majoreze cota de autorizații pentru transportul rutier internațional pentru 2018-2019. În viitorul apropiat, transportatorii ucraineni vor primi un număr suplimentar de 4.500 autorizații și 1.000 de autorizații bilaterale”, se mai arată în comunicatul Ministerului ucrainean al Infrastructurii. Sursa: Agerpres

Sursă: timpromanesc.ro

ROMÂNIA VA PARTICIPA ACTIV ÎN DEZBATEREA PROPUNERILOR DE RECOMANDĂRI SPECIFICE DE ȚARĂ ADRESATE DE COMISIA EUROPEANĂ

<http://www.timpromanesc.ro/romania-va-participa-activ-in-dezbaterea-propunerilor-de-recomandari-specifice-de-tara-adresate-de-comisia-europeana/>

Ministerul Afacerilor Externe a luat act de recomandările specifice de țară publicate de Comisia Europeană în cadrul pachetului privind Semestrul European 2018 și va coordona procesul de elaborare a poziției naționale pe acest subiect pentru asigurarea participării active în procesul decizional care se va concretiza prin adoptarea recomandărilor de Consiliul Uniunii Europene. Comisia Europeană a adresat în acest an României trei recomandări specifice de țară care vizează politica fiscal-bugetară, ocuparea, sănătatea, educația și administrația publică. Numărul recomandărilor adresate României a variat, de la opt în 2013 la trei, în 2018, Comisia Europeană remarcând că România a înregistrat progrese pentru 68% dintre recomandările adresate în ultimii cinci ani.

În plus, Raportul de Țară 2018 încadrează România în categoria statelor membre fără dezechilibre macroeconomice, motiv pentru care acesta nu conține un bilanț aprofundat ("in-depth review"). Pentru anul 2018, Comisia a elaborat bilanțuri aprofundate pentru 12 state membre și anume Franța, Germania, Olanda, Bulgaria, Croația, Cipru, Irlanda, Italia, Portugalia, Slovenia, Spania și Suedia.

În perioada imediat următoare, propunerile de recomandări prezentate de Comisia Europeană vor face obiectul unei analize amănunțite la nivelul ministerelor responsabile de domeniile vizate de recomandări, astfel încât să fie identificate măsurile concrete de punere în aplicare.

De altfel, Programul Național de Reformă și Programul de Convergență, prezentate de România în mai 2018, cuprind măsuri aliniate cu Programul de Guvernare 2018-2020 și cu alte priorități strategice asumate la nivel guvernamental, care converg în mare parte cu recomandările formulate de către Comisia Europeană și conțin măsuri de răspuns la aceste

provocări.

În cadrul procesului decizional privind recomandările specifice de țară, România și celelalte state membre pot formula observații asupra textului propus de Comisia Europeană, până la 28 mai 2018, în spiritul dialogului constant și constructiv care se derulează ca parte a Semestrului European.

Ministerul Afacerilor Externe acordă o atenție sporită elaborării, dar și monitorizării implementării Programului Național de Reformă, urmărind corelarea principalelor priorități de acțiune cu Programul de Guvernare și implicând o gamă largă de actori instituționali, în calitate sa de coordonator național și punct tehnic de contact în problematica Strategiei „Europa 2020“.

De asemenea, vor fi continuate demersurile de consultare a părților relevante interesate asupra tematicilor subsumate Semestrului European, o nouă întreprindere cu reprezentanți la nivel înalt ai actorilor interesați fiind preconizată a avea loc în perioada următoare.

La 23 mai 2018, Comisia Europeană a publicat pachetul privind Semestrul European 2018, care include propunerile de recomandări specifice pentru statele membre ale Uniunii Europene, inclusiv România. Acestea au ca fundament prioritățile asumate ca urmare a Analizei Anuale a Creșterii 2018 și provocările semnalate de Comisia Europeană în Rapoartele de Țară prezentate în luna martie 2018. Recomandările au rolul de a orienta acțiunea statelor membre în derularea reformelor naționale, sprijinind astfel atingerea obiectivelor Strategiei ”Europa 2020“.

Din punct de vedere procedural, recomandările specifice de țară urmează să fie discutate la nivelul diferitelor formațiuni ale Consiliului Uniunii Europene în vederea andosării de către Consiliul European din iunie 2018 și adoptării formale în luna iulie.

Publicarea propunerilor de recomandări specifice de țară este parte a Semestrului European, instrument de coordonare a politicilor economice și a reformelor structurale în Uniunea Europeană. Rolul acestor recomandări este acela de a oferi statelor membre orientări asupra acțiunilor care trebuie întreprinse în ceea ce privește politicile macroeconomice, bugetare și de reforme structurale, în conformitate cu art. 121 și 148 din Tratatul privind Funcționarea Uniunii Europene. Recomandările specifice de țară 2018 se bazează pe evaluarea Comisiei Europene prezentată în Rapoartele de Țară (publicate la 7 martie 2018), ca urmare a reuniunilor bilaterale și a vizitelor de evaluare derulate în contextul Semestrului European, precum și pe elementele furnizate de statele membre în cuprinsul Programelor Naționale de Reformă și Programelor de Stabilitate, respectiv de Convergență.



MINISTERUL
AFACERILOR EXTERNE

Sursă: timpromanesc.ro

PARLAMENTUL A VOTAT EXTINDEREA VALABILITĂȚII PAȘAPOARTELOR

<http://www.timpromanesc.ro/parlamentul-a-votat-extinderea-valabilitatii-pasapoartelor/>

Camera Deputaților a adoptat miercuri, 23 mai, proiectul de Lege pentru modificarea și completarea Legii nr.248/2005 privind regimul liberei circulații a cetățenilor români în străinătate. Noua lege aduce avantaje românilor, în sensul că mărește perioada de valabilitate a pașapoartelor electronice.

Dacă până acum pașapoartele erau valabile timp de 3 ani pentru copiii care nu au împlinit 12 ani, conform legii îmbunătățite acestea vor expira în termen de 5 ani în cazul persoanelor cu vârsta cuprinsă între 12 și 18 de ani. De asemenea, valabilitatea pașapoartelor electronice crește de la 5 la 10 ani în cazul cetățenilor care au împlinit vârsta de 18 de ani.

Noua lege mai prevede că, “în cazul în care solicitantul pașaportului electronic nu se poate prezenta la serviciul public comunitar pentru eliberarea și evidența pașapoartelor simple de la domiciliu sau reședință, cererile pentru eliberarea pașapoartelor electronice pot fi depuse la cel mai apropiat serviciu public comunitar pentru eliberarea și evidența pașapoartelor simple”. Totodată, conform unui amendament adus legii, “pentru sprijinirea activității specifice a structurilor cu atribuții în domeniul ordinii publice și siguranței naționale și a altor autorități și instituții publice și în vederea coordonării procesului de eliberare și evidență a pașapoartelor, cererile pentru eliberarea pașapoartelor simple electronice pot fi depuse și soluționate și la nivelul Direcției Generale de Pașapoarte”.

Actul normativ a fost elaborat ca urmare a faptului că sunt tot mai multe cereri pentru pașapoartele electronice, în anul 2017 înregistrându-se o creștere cu aproximativ 30% a solicitărilor de eliberare a acestui tip de documente de călătorie. Totodată, în majoritatea statelor membre ale Uniunii Europene termenul de valabilitate a pașapoartelor electronice este de 10 ani.

Ca urmare a adoptării acestui proiect de lege va scădea numărul solicitărilor și, prin urmare, se va fluidiza activitatea serviciilor publice comunitare pentru eliberarea și evidența pașapoartelor. Un alt efect important al acestui act normativ va fi acela că românii vor petrece mai puțin timp la ghișee și vor cheltui mai puțini bani în vederea obținerii unui pașaport.



Sursă: timpromanesc.ro

PREȘEDINTELE A PROMULGAT LEGEA PRIVIND SCUTIREA DE LA PLATA TAXELOR CONSULARE LA ELIBERAREA ANUMITOR CATEGORII DE VIZE

<http://www.timpromanesc.ro/presedintele-a-promulgat-legea-privind-scutirea-de-la-plata-taxelor-consulare-la-eliberarea-anumitor-categorii-de-vize/>

Președintele României, Klaus Iohannis, a promulgat marți, 22 mai, Legea pentru modificarea și completarea Legii nr. 198/2008 privind serviciile consulare pentru care se percep taxe și nivelul taxelor consulare la misiunile diplomatice și oficiile consulare ale României în străinătate, transmite Administrația Prezidențială. Conform legii, sunt scutite de plata taxelor consulare: eliberarea vizelor pentru funcționarii străini de la organizațiile la care România este parte; eliberarea vizelor pentru membrii misiunilor diplomatice și ai oficiilor consulare străine, persoanele care însoțesc șefi de state, de guvern, delegațiile parlamentare străine și alți invitați oficiali, precum și membrii de familie ai acestora, în condiții de reciprocitate; eliberarea vizelor de scurtă ședere pentru minorii în vârstă de până la 6 ani; eliberarea vizelor de scurtă ședere pentru elevii, studenții, absolvenții care urmează cursuri postuniversitare și profesorii însoțitori, a căror ședere are drept scop studiile sau formarea educațională; eliberarea vizelor de scurtă ședere pentru cercetătorii care se deplasează în România în scopul desfășurării unor activități de cercetare științifică; eliberarea vizelor de scurtă ședere pentru reprezentanții organizațiilor non-profit cu vârsta de cel mult 25 de ani, care participă la seminarii, conferințe, evenimente sportive, culturale sau educaționale, organizate de organizații non-profit; eliberarea vizelor pentru membrii de familie ai cetățenilor români, ai cetățenilor celorlalte state membre ale Uniunii Europene și ale Spațiului Economic European, precum și ai cetățenilor Confederației Elvețiene.

Sursă: timpromanesc.ro

ACTIVITATEA COMISIEI ROMÂNILOR DE PRETUTINDENI

În data de 23 mai 2018, în cadrul ședinței Comisiei românilor de pretutindeni din Senatul României, a fost dezbătută *Propunerea legislativă privind completarea și modificarea art.10 din Legea nr.76/2002 privind sistemul asigurărilor pentru șomaj și stimularea ocupării forței de muncă- L273/2018*.

În urma dezbaterilor, membrii Comisiei românilor de pretutindeni au hotărât cu majoritate de voturi să adopte **aviz negativ**.